



THEATRE DE LA FERME GODIER COMPAGNIE ISSUE DE SECOURS

Direction artistique Pierre Vincent
Villepinte

Les 10 ans de la ferme !

Théâtre la ferme Godier
**LES
10 ANS !**



Issue de secours avec le soutien de la ville de Villepinte, du Conseil départemental de Seine-Saint-Denis, du Conseil régional d'Ile-de-France, de la Drac Ile-de-France, du CGET.

-- LA FERME GODIER --

-- UN LIEU DE CRÉATION, DE THÉÂTRE, DE RENCONTRE, D'ÉCHANGE ET D'ACCUEIL D'ARTISTES -- 3

-- L'ÉQUIPE DE LA FERME -- 4

-- LES PARTENAIRES DE LA COMPAGNIE ET DE SON TRAVAIL À LA FERME GODIER -- 5

-- 10 ANS ... --

-- DE CRÉATIONS ET DE RÉSIDENCES -- 7

-- DE SPECTACLES ACCUEILLIS... ET UN FESTIVAL NÉ EN 2013 -- 11

-- D' ACTIONS CULTURELLES -- 11

-- EN CHIFFRES -- 13

-- LE PROGRAMME DES 10 ANS -- 14

-- ON RÉCAPITULE LES DATES DES 10 ANS DE LA FERME GODIER -- 16

-- LA FERME GODIER --

-- UN LIEU DE CRÉATION, DE THÉÂTRE, DE RENCONTRE, D'ÉCHANGE ET D'ACCUEIL D'ARTISTES --

Pierre Vincent crée en 1990 la compagnie Issue de secours, dont il est le directeur artistique. Sa compagnie arrive en 1999 à Villepinte et tisse rapidement des liens avec les acteurs culturels, scolaires, sociaux du territoire et les habitants.

En 2003, la compagnie investit un bâtiment municipal accueillant les services techniques de la ville de Villepinte, voué à la destruction, la Ferme Godier. Elle y développe alors des spectacles de création et actions en direction du public (comités de lecture, répétitions publiques, rencontres d'auteurs, ateliers de théâtre amateur, lectures). Le projet de destruction de la ferme est arrêté et transformé en projet d'aménagement d'un lieu répondant à l'accueil du public.

En 2007, après des travaux importants, la municipalité ouvre le théâtre de la ferme Godier et confie sa gestion artistique à la compagnie. Depuis cette date, Issue de secours développe dans ce lieu une politique de création, d'accueil, de résidence d'artistes, et d'actions culturelles sur le territoire autour des écritures d'aujourd'hui avec les soutiens de la ville de Villepinte, du Conseil départemental de Seine-Saint-Denis, du conseil Régional d'Ile-de-France, de la Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France, du Commissariat général à l'égalité des territoires.

La création est ce qui guide notre direction de la ferme Godier. Issue de secours est une équipe artistique qui gère un lieu. C'est une alchimie particulière qui favorise à la fois la recherche artistique, l'accueil en résidence et le rapport au public. Il nous faut toujours trouver l'articulation juste entre nos créations, la gestion du lieu, son accessibilité pour le public, les habitants et les associations et son partage avec d'autres équipes, d'autres artistes.

Depuis ces dix années d'ouverture, nous avons développé, à la ferme Godier, et grâce aux propositions de rencontres et d'échanges, un public curieux et prêt à découvrir ce qui se fabrique une fois entrée dans la cour pavée... ou dans le jardin créé par Laurence Médioni pour les tout-petits et leurs assistantes maternelles...

Dédiée aux écritures d'aujourd'hui et à celles en langue française d'ici et d'ailleurs, la ferme Godier poursuit sa démarche avec force et conviction, contre vents forts et marée haute.

-- L'ÉQUIPE DE LA FERME GODIER --

Pierre VINCENT Directeur Artistique



Pierre Vincent est metteur en scène et directeur artistique de la compagnie Issue de Secours. Il dirige depuis 2007 la ferme Godier à Villepinte dont le projet artistique s'appuie sur la découverte et la mise en valeur de l'écriture dramatique contemporaine.

Il a également dirigé le Théâtre Silvia Monfort à Saint-Brice de 1996 à 1999 après avoir animé avec sa compagnie un projet culturel à Montreuil de 1992

à 1996 à l'origine de la création du Théâtre de La Noue. Il a enseigné l'art dramatique au Théâtre-Ecole de Montreuil de 1982 à 1992, et au Conservatoire de Viry-Châtillon de 1989 à 1993. Auparavant, il a travaillé au Conservatoire National de Paris en tant qu'assistant de Daniel Mesguish et Jean-Pierre Vincent. Il a notamment mis en scène **Fin de partie**, **La Dernière Bande** et **En attendant Godot** de Samuel Beckett, ainsi que des textes de Tankred Dorst, Philippe Minyana, Enzo Cormann, Danièle Sallenave, Jean-Claude Grumberg...

Ses dernières créations sont **Pauvres Riches** de Edouard Elvis Bvouma, 2017, **Je reviendrai de nuit te parler dans les herbes** de Marc-Antoine Cyr et Gustave Akakpo, 2015, **Mais qui vient pisser sur le palier** de Hakim Bah 2016, **Un doux murmure de silence** de Koffi Kwahulé, **Prends soin (Take Care)** de Marc-Antoine Cyr, **Dans la joie et la bonne humeur...** de Sylvain Levey, **Trois pièces cuisine** de Carole Fréchette et Dominick Parenteau-Lebeuf **Paroles blanches de Miche et Drate** de Gérald Chevrolet, **Serial Killer** de Carole Fréchette, **La Cheminée** de Margarit Minkov, **Pièces Courtes** de Daniel Keene et **Le Journal de Grosse Patate** (jeune public) de Dominique Richard. Et dans le cadre du festival, les spectacles **Bouge ta langue ! épisodes 1, 2 et 3** à partir de textes d'auteurs francophones. Pierre Vincent met également en scène les cabarets Issue de secours, réunissant les comédiens de la compagnie : **50 minutes de secours**, **Je suis et ça ira**, **Le cabaret des villes** et **Le cabaret de l'amour** ainsi que des **Petites Voix** dédiées au jeune public.

Pascale POIREL Co-directrice/Comédienne

Pascale Poirel a été formée pour le jeu au Théâtre National de Chaillot avec Antoine Vittez, Aurélien Recoing, Andreij Sewerin, Jean- Marie Winling, Stuart Seide... et a occupé les postes de secrétaire générale pour le théâtre d'Aulnay, le Théâtre Paris-Villette, l'association Proquartet. En 1990, elle crée avec Pierre Vincent la compagnie Issue de secours. Elle joue dans ses spectacles tout en développant au sein de la compagnie les projets en lien avec l'écriture dramatique contemporaine. Elle devient, lors de l'ouverture de la ferme Godier en 2007, co-directrice du lieu tout en poursuivant son activité de comédienne. Ses derniers spectacles (mise en scène Pierre Vincent) : **Je reviendrai de nuit te parler dans les herbes** de Marc- Antoine Cyr et Gustave Akakpo, **Un doux murmure de silence** de Koffi Kwahulé, **Prends Soins (Take Care)** de Marc-Antoine Cyr, **Dans la joie et la bonne humeur** de Sylvain Levey, **50 minutes de secours**, **La cheminée** de Margarit Minkov, **Pièces courtes** de Daniel Keene.



Accompagnés de :

Marie-Hélène MALARD Présidente

Marie-Christine MUCHERY Trésorière

Renaud MESINI Comptable, Gestionnaire

Clémence BÉLÉNIUS Chargée de production et de communication

Tiphaine MARCADIER Chargée de l'action culturelle et du développement

Et de : (spectacles en cours)

Pascale GRILLANDINI Dramaturge

Bernard VINCENT Scénographe-plasticien

Michel AYMARD Comédien

Nathalie BASTAT Comédienne

Didier SIPIÉ Comédien

Olivier VOIRIN Comédien

Damien ROCHE Musicien, Arrangeur

Léo VINCENT Compositeur

Denis RION Éclairagiste

Luc DEGASSARD Éclairagiste

**-- LES PARTENAIRES DE LA COMPAGNIE ET DE SON TRAVAIL A LA
FERME GODIER --**

Ville de Villepinte

Communauté d'agglomération Paris Terres d'Envol

Conseil Départemental de Seine-Saint-Denis

Conseil régional d'Ile de France

DRAC Ile de France

Direction générale à la langue française et aux langues de France, Ministère de la Culture et de la Communication

Direction Départementale de la cohésion sociale

SPIP 93

Rectorat de Créteil

Commissariat Général à l'Égalité des Territoires

Fondation des Aéroports de Paris

Fondation Crédit mutuel

Commission Internationale du Théâtre Francophone

Lansman Editeur

Association Postures

Le Tarmac- Scène Internationale Francophone

Groupement de recherches et d'Essais Cinématographiques

Cité des Récollets

Théâtre Louis Aragon - Tremblay

Théâtre du Blanc Mesnil

Salle Henri Salvador - Dugny
Jeune textes en liberté (collectif d'artistes)
Cinéma Jacques Tati
CED Wallonie-Bruxelles
RFI
Théâtre de la Vallée – Ecoen
Centre culturel Joseph Kessel (conservatoire et médiathèque) – Villepinte
Le théâtre de la Poudrerie
Les médiathèques et bibliothèques de Tremblay-en-France, Sevrans, Romainville, Pavillons
sous bois, Gagny, Villepinte, le Bourget, Limeil-Brévannes, Rosny sous bois, Montrouge,
Dugny, Drancy
Les écoles Victor Hugo, Lucie Aubrac, Paul Langevin, Jean Moulin, Pasteur, Marie Laurencin,
Le collège Françoise Dolto,
Les lycées Jean Rostand, Georges Brassens, Léonard de Vinci (Tremblay-en-France), Rabelais
(Dugny)
Centres de loisirs Les Fontaines et Fontaine Mallet,
Les centres sociaux André Malraux à Villepinte, Mikado à Tremblay-en-France, Maison de
quartier Marcel Paul à Sevrans
La maison d'arrêt de Villepinte
L'hôpital Robert Ballanger à Aulnay
La clinique de l'Alliance
Le réseau de bus Transdev
L'association Aux Petits Pas
L'IME Petit Orme
Le dispositif ACTE
Le service PRE et Jeunesse de la ville de Villepinte

Issue de secours est membre du réseau ACTES IF, réseau solidaire de lieux artistiques et
culturels franciliens

-- 10 ANS ... --

-- DE CRÉATIONS ET DE RÉSIDENCES --

LES RÉSIDENCES D'AUTEURS ET D'ÉQUIPES ARTISTIQUES

Chaque saison, La Cie Issue de Secours accompagne un ou deux auteurs ainsi qu'une ou deux compagnies en résidence, allant de quelques mois à une saison entière à la Ferme Godier.

C'est une expérience qui met au cœur l'échange et vise une exploration toujours plus profonde de l'écriture.

Dès 2007, la scène de la ferme Godier devient un formidable outil pour le travail des textes d'aujourd'hui. Elle permet alors à la compagnie de soutenir de jeunes compagnies dans leur création.

En 2009, la ferme Godier accueille sa première résidence d'auteur officielle longue. En 10 ans, la Cie a soutenu en résidence 11 auteurs et 22 équipes artistiques sur du long terme avec le soutien spécifique de la région Ile-de-France, du département de la Seine Saint-Denis, de la Drac Ile-de-France, de la DGLFLF, du CGET.

Résidence 2017

Auteur : **Édouard Elvis Bvouma** (lauréat du prix Inédits d'Afrique et Outremer 2016) et **Magali Mougel**

Théâtre : **Cie Alyopa** - Basile Yaouké, **Cie Nova** - Margaux Eskenasi, **Cie Soleil Glacé** - Paul Francesconi

Art de la marionnette : **Cie Un Bouc sur le Toit** - Gabriel Aranguiz

Résidence 2016

Auteur : **Hakim Bah** (lauréat du prix Inédits d'Afrique et Outremer 2015)

Écriture de scénario : **Yann Pierre**

Théâtre : **Cie En Cavale** - Théo Pitaluga, Adrien Noblet, **Cie Dassyne** - Sophia Kaghat-Danane, **Cie Alyopa** - Basile Yaouké, **Cie Soleil Glacé** - Paul Francesconi

Art de la marionnette : **Cie Un Bouc sur le Toit** - Gabriela Aranguiz

Résidence 2015

Auteur : **Édith Azam, Paul Francesconi** (lauréat du prix Inédits d'Afrique et Outremer 2014)

Écriture de scénario : **Yann Pierre**

Théâtre : **Cie Un Des Sens, Cie Alyopa**

Art de la marionnette : **Cie Le Printemps du Machiniste** - Louis

Résidence 2014

Auteur : **Faustin Keoua Leturmy** (lauréat du prix Inédits d'Afrique et Outremer 2013)
Danse : **Cie Mood** - Hervé Silka, **Wet paint collectif** - Emmanuelle Dubois
Art de la marionnette : **Cie Du vent dans la caboche**
Théâtre : **Cie Dassyne** - Sophia Kaghat-Danane

Résidence 2013/14

Auteurs : **Sonia Ristic**
Art de la marionnette : **Cie In Girum** - Caroline Faucompré et Stanislas Deveau.

Résidence 2013

Auteur : **Marc-Antoine Cyr**
Théâtre : **Cie Jabberwok** - Didier Girauldon

Résidence 2012

Auteur : **Gustave Akakpo**
Collectif : **Collectif 360** : AsaNIsiMAsa - Frédéric Sontag - Das Plateau - Collectif
Groupe Krivitch - Ludovic Pouzerate

Résidence 2011

Art plastique et paysage : **Laurence Médioni**
Arts de la marionnette : **Cie la Passionata Svironi** - Michal SVIRONI

Résidence 2010

Auteur : **Koffi Kwahulé** (en partenariat avec la médiathèque de Villepinte)
Arts de la Marionnette : **Cie La Magouille** - Solène Briquet

Résidences 2009

Auteur : **Sylvain Levey**
Danse et objets : **Compagnie Tangible** - Edwine Fournier, chorégraphe

Résidence 2008

Danse et Objets : **Compagnie Tangible** - Edwine Fournier

Résidences 2007

Premières auteures invitées pour une semaine : **Carole Fréchette et Dominick Parenteau-Lebeuf**
Théâtre : **Théâtre de la Carotte Sauvage** - Dominique Bauer
Danse : **Téocie** - Théo Fdida, chorégraphe

LES CRÉATIONS D'ISSUE DE SECOURS DIFFUSÉES À LA FERME GODIER

En accueillant des résidences d'auteurs, le théâtre de la ferme Godier est devenu un lieu d'abondance créative. Ce bouillonnement a donné naissance à 10 ans de collaborations et de créations.

Tous les spectacles de la Cie Issue de secours ont depuis lors été présentés sur le territoire de Villepinte et à la ferme Godier.

Pauvres Riches, De **Édouard Elvis Bvouma** Mise en scène **Pierre Vincent** Dramaturgie **Pascale Grillandini** Avec **Nathalie Bastat** et **Edouard Elvis Bvouma**, 2017

Je reviendrai de nuit te parler dans les herbes, De **Gustave Akakpo** et **Marc-Antoine Cyr** Mise en scène **Pierre Vincent** Assistante à la mise en scène **Nathalie Bastat** Scénographie **Pierre Vincent** et **Bernard Vincent** Musique **Léo Vincent** Lumières **Denis Rion** Avec **Dâwa Litaaba-Kagnita**, **Pascale Poirel**, **Nafissa Songhaye**, 2015
Texte édité chez Lansman Editeur (novembre 2016)

Mais qui vient pisser sur le palier, De **Hakim Bah** Mise en scène **Pierre Vincent** Dramaturgie **Pascale Grillandini** Avec **Marilena Ivan** et **Didier Sipié**, 2016

Bouge ta langue 3, Textes d'auteurs francophones Mise en scène **Pierre Vincent** Dramaturgie **Pascale Grillandini** Scénographie **Bernard Vincent** Avec **Nathalie Bastat** et **Jean Erns Marie-Louise**, 2015

Un doux murmure de silence, De **Koffi Kwahulé** Mise en scène **Pierre Vincent** Dramaturgie **Pascale Grillandini** Avec **Michel Aymard**, **Adrien Noblet**, **Pascale Poirel** Commande d'Issue de secours à l'auteur, 2014

Prends soin (Take Care), De **Marc-Antoine Cyr** Mise en scène **Pierre Vincent** Dramaturgie **Pascale Grillandini** Scénographie **Bernard Vincent** Avec **Pascale Poirel**, 2013 et 2014

Bouge ta langue 2, Textes d'auteurs francophones Mise en scène **Pierre Vincent** Dramaturgie **Pascale Grillandini** Scénographie **Bernard Vincent** Avec **Laetitia Lalle Bi Bénie** et **Didier Sipié**, 2014

50 minutes de secours, Mise en scène **Pierre Vincent** Scénographie **Bernard Vincent** Avec **Michel Aymard** (jeu et voix), **Nathalie Bastat** (jeu et accordéon), **Didier Sipié** (jeu et harmonica), **Pascale Grillandini** (jeu et trombone), **Pascale Poirel** (jeu et djembé), **Olivier Voirin** (jeu et guitare) Lumières **Luc Degassard**, 2013

Bouge ta langue, Textes d'**Edith Azam**, **Hakim Bah**, **Aimé Césaire**, **Gérald Chevrollet**, **Koffi Kwahulé**, **Jean-Frédéric Messier**, **Lolita Monga**, **David Paquet**, **Jean-Luc Raharimanana**, **Laurence Vielle** Conception **Pascale Grillandini** Mise en scène **Pierre Vincent** Avec **Nathalie Bastat** et **Dâwa Litaaba-Kagnita** Création musicale **Dâwa Litaaba-Kagnita**, 2013

Dans la joie et le bonne humeur ou... , De **Sylvain Levey** Mise en scène **Pierre Vincent**
Dramaturgie **Pascale Grillandini** Scénographie **Bernard Vincent** Lumières **Luc Degassard**
Costumes **Chantal Hocdé** Création musicale **Chris de Pauw** Images **Denis Verdier** Son **Pierre**
Laqueyrie Avec **Michel Aymard, Nathalie Bastat, Valérie Lombard, Pascale Poirel, Didier**
Sipié et **Chris de Paw**, composition musicale et guitare électrique, 2011

Je suis et ça ira ! Le Cabaret, Conception **Pierre Vincent** et **Pascale Grillandini** Avec **Michel**
Aymard, Nathalie Bastat, Pascale Grillandini, Valérie Lombard, Pascale Poirel, Olivier
Voirin Chorégraphies **Téo Fdida** Chef de Chœur **Georgina Aguerre** Piano **Damien Roche et**
Nicolas Fabre Scénographie **Bernard Vincent** Lumières **Luc Degassard** Maquillages **Noï**
Karunayadhaj, 2009

3 pièces cuisine, De **Carole Fréchette** et **Dominick Parenteau-Lebeuf** Dramaturgie **Pascale**
Grillandini Scénographie **Bernard Vincent** Lumières **Denis Rion** Costumes **Chantal Hocdé**
Son **Pierre Laqueyrie** Avec **Nathalie Bastat** et **Michel Aymard**, 2008

Le cabaret de la ville, Conception **Pierre Vincent** et **Pascale Grillandini** Avec **Michel Aymard,**
Nathalie Bastat, Pascale Grillandini, Valérie Lombard, Pascale Poirel, Olivier Voirin
Chorégraphies **Téo Fdida** Chef de Chœur **Georgina Aguerre** Piano **Damien Roche** et **Nicolas**
Fabre Scénographie **Bernard Vincent** Lumières **Denis Rion** Images **Denis Verdier**, 2007

Paroles Blanches de Miche et Drate, De **Gérald Chevrolet** Mise en scène **Pierre Vincent**
Dramaturgie **Pascale Grillandini** Scénographie **Bernard Vincent** Costumes **Chantal Hocdé**
Sculpteur de masques **Etienne Champion** Lumières **Denis Verdier** Avec **Nathalie Bastat,**
Michel Aymard, 2007

L'ouverture de ferme Godier a également favorisé la création de Petites Voix, formes artistiques adaptées d'albums jeunesse et dédiées au jeune public. Ces Petites voix sont diffusées dans les écoles et les structures locales du territoire et donnent lieu à la ferme Godier à des « Petites voix cacao » ouvertes aux enfants des centres de loisirs et aux tout petits avec leurs assistantes maternelles.

Dernières petites voix

Qui a pris le dodolé de Zékéyé ? de Nathalie Dieterlé (Editions Hachette Jeunesse)

Mé keskeussé keu sa ? de Michel Van Zeveren (Editions Ecole des Loisirs) - BELGIQUE

Marcel et Giselle de Natali Fortier (Editions Rouergue) – QUEBEC

Toclo Toclo et la fille tête en l'air de Muriel Diallo (Vents d'Ailleurs)

Le Grand Antonio d'Elise Gravel (La Pastèque)

La Valise de Florence Ducatteau et Sabine de Greef (Pastel-Ecole des Loisirs)

Fil à fil de Jeanne Ashbé (Editions L'Ecole des Loisirs)

Mon ti chien de Carl Norac et Isabelle Chatelard (Didier Jeunesse)

Le lion et les trois buffles de Moncef Dhouib et May Angeli (Seuil Jeunesse)

Prince de la rue de Dominique Mwankumi (Ecole des loisirs)

-- 10 ANS ... --

-- DE SPECTACLES ACCUEILLIS ET... UN FESTIVAL NÉ EN 2013 --

De son ouverture en 2013, la ferme Godier propose une programmation liée à l'écriture d'aujourd'hui chaque saison, à raison d'un spectacle par mois en programmation ainsi que les cartes blanches proposées par les artistes accueillis, les présentations de fin de résidences, et les présentations de fin de saison.

Oups ! Bouge ta langue ! créé en 2013 est une impulsion née du travail de la compagnie Issue de secours au théâtre la ferme Godier à Villepinte, des artistes que nous y accueillons depuis plusieurs années et des liens tissés avec nos partenaires autour de la langue et de sa représentation.

Oups ! Bouge ta langue ! est un événement festif autour des écritures d'ici et d'ailleurs francophone mais aussi autour du monde tel qu'il est appréhendé par les artistes de langue française. Un moment de partage, de singularité et d'expression qui se frottent et nous rendent le monde plus familier.

En mai de chaque saison Oups ! multiplie la programmation, les créations et les rencontres à la ferme Godier et sur le territoire.

-- 10 ANS ... --

-- D' ACTIONS CULTURELLES --

Dès sa création la Cie Issue de secours a souhaité mettre en place des moments de partage, d'échange et de créativité avec le public puis à son arrivée à Villepinte, avec les habitants. La ferme Godier a donné un nouvel élan à cette volonté, permettant à la Cie de diversifier ses actions.

Ainsi en 10 ans, la Cie a tissé des liens avec les habitants, les structures culturelles, sociales et éducatives du territoire. Il s'agit toujours de co-construire le chemin qui mène à la rencontre autour d'un projet artistique et de favoriser la venue de chacun à la ferme Godier.

La Cie porte également une attention particulière à créer des liens autour des résidences. Elle souhaite permettre la rencontre et l'échange entre des artistes et le public, entre professionnels et amateurs.

À LA FERME GODIER

La Cie propose des **ateliers de pratique amateur** pour rendre possible le dialogue entre des comédiens amateurs et des comédiens professionnels. Parce que tous créent sur le même plateau, dans le même lieu, les chemins et les envies se croisent. Les ateliers sont proposés aux enfants à partir de 7 ans, aux adolescents et aux adultes.

Le **comité de lecture** offre un parcours de sensibilisation au théâtre contemporain en direction des lecteurs non-professionnels (bibliothécaires, enseignants, spectateurs, adhérents,...). A la fois formation, initiation et atelier de mise en voix, il se situe au carrefour de la démarche de la compagnie et de ses objectifs : écriture contemporaine / actions en direction du théâtre.

Mené par la dramaturge de la compagnie, les comédiens d'Issue de secours et les auteurs en résidence se joignent aux lecteurs pour ces séances. Ces présences permettent d'enrichir les débats et les points de vue.

HORS LES MURS

Titre générique des actions en milieu scolaire, le projet **Atout Textes** est fondé sur la découverte des écritures dramatiques contemporaines et permet la rencontre entre les élèves et les artistes. Menés par l'équipe artistique d'Issue de secours et les artistes en résidence, ces projets sont toujours l'occasion de découvrir ou redécouvrir le théâtre de la ferme Godier, le temps d'un atelier, d'une restitution, d'une visite privilégiée, d'une rencontre avec un auteur. Chaque année, ce sont élèves, collégiens, lycéens qui sont concernés par Atout Textes.

Le prix **Inédit d'Afrique et outremer** initié en 2013 lors de la première édition du festival *Oups ! Bouge ta langue !* a renforcé les partenariats autour des écritures dramatiques d'ici et d'ailleurs en langue française avec l'association Postures, les éditions Lansman et le TARMAC, Paris. Le lauréat du prix est accueilli en résidence à la ferme Godier un mois et demi lors de l'édition suivante du festival.

Les partenariats tissés avec les **structures associatives, sociales, médicales et carcérales** permettent aux participants des projets menés en lien avec les artistes, de toujours passer, à un moment donné du parcours, par la ferme Godier.

-- 10 ANS D'ACCUEIL À LA FERME GODIER--

-- EN CHIFFRES – (hors saison 2016/2017 - la ferme en travaux)

316 événements et représentations

15 739 spectateurs accueillis au Théâtre de la Ferme Godier

111 spectacles accueillis au Théâtre de la Ferme Godier

11 auteurs en résidence

22 équipes artistiques en résidence

73 artistes invités

2748 élèves impliqués dans le projet Atout Textes au Théâtre de la Ferme
Godier

-- LE PROGRAMME DES 10 ANS --

Une journée, un auteur, puis deux, puis trois !

Auteurs invités : Magali Mougel, Sylvain Levey, Paul Francesconi

Rencontre co-organisée avec la médiathèque de Villepinte

Autour de l'écriture théâtrale, cette rencontre marque le début des festivités des dix ans du théâtre de la ferme Godier. Et pour cela, nous avons souhaité mettre à l'honneur ces trois auteurs accueillis en résidence à la ferme depuis son ouverture.

La rencontre débutera par un déjeuner, ouvert à tous, à la ferme Godier en présence des auteurs invités et des équipes d'Issue de secours et de la médiathèque. Elle se poursuivra à la médiathèque de Villepinte pour une déambulation festive et théâtrale autour des textes des auteurs lus par les trois auteurs, l'équipe artistique d'Issue de secours et les adolescents des ateliers artistiques de la ferme Godier.

Samedi 18 novembre

12h déjeuner à la ferme Godier (6 euros)

14h30 rencontre à la médiathèque de Villepinte (entrée libre)

Un Cadeau!

Les assistantes maternelles de l'association Aux Petits Pas et la troupe de théâtre amateur Entrée de Service nous préparent une soirée surprise à la ferme.

Samedi 18 novembre

19h à la ferme Godier

Lectures & déambulations

18h : les adolescents des ateliers amateurs proposeront une déambulation festive dans la médiathèque autour des textes des auteurs accueillis en résidence à la ferme Godier.

19h : le Comité de lecture de la ferme Godier présentera dans le hall du Centre culturel Joseph-Kessel, une lecture de l'Enfant sauvage de Céline Delbecq.

Mercredi 22 novembre

À partir de 18h à la Médiathèque

Soir de fête !

Fête d'anniversaire - Issue de secours

Pour cette fête, Issue de secours a demandé aux auteurs accueillis en résidence à la ferme Godier d'écrire un court texte autour de la thématique de l'anniversaire. Scène, chanson, poésie, Issue de secours s'empare de ces textes et les propose autour d'un repas Soir de fête ! qui réservent quelques surprises !

Vendredi 24 et samedi 25 novembre – 20h30 à la ferme Godier -

Tarif (repas compris) : 12 euros / Réduit 10 euros / Moins de 18 ans : 6 euros

Textes Edith Azam, Anne Luthaud, Sonia Ristic, Sylvain Levey, Marc-Antoine Cyr, Paul Francesconi, Magali Mougel **Mise en espace de la fête** Pierre Vincent **Jeu, musique et chant** Michel Aymard, Nathalie Bastat, Pascale Grillandini, Pascale Poirel, Damien Roche, Didier Sipié, Olivier Voirin

Et aussi sur le territoire pendant cette période

Les 10 ans du Théâtre en 10 photos

L'exposition photo retrace les 10 ans du Théâtre de la ferme Godier, ses moments artistiques, ses moments festifs, ses moments conviviaux !

Du 30 octobre au 4 novembre au Centre Social André Malraux

Du 6 novembre au 18 novembre au Centre Culturel Joseph Kessel

A partir du 20 novembre à la ferme Godier

Résonance

Le réalisateur Yann Pierre filmera des habitants nous racontant ou nous lisant leurs passages préférés d'une pièce de l'un des auteurs accueillis en résidence à la ferme Godier au cours de ces dix dernières années.

Le 18 novembre à la Médiathèque

À partir du 20 novembre à la ferme Godier

Le Photomaton des 10 ans !

Le photomaton reviendra en force à la médiathèque. Venez vous tirer le portrait et prêtez-vous au jeu ! Un trombinoscope géant sera ensuite affiché à l'entrée de la ferme Godier à partir du 24 novembre.

Du 23 octobre au 18 novembre

À la Médiathèque

Des **vignettes musicales** surprises seront proposées par les comédiens en différents lieux de Villepinte en amont de Soir de fête !

16 novembre - 15h - Hôpital Robert Ballanger
16h - Parking supermarché (en cours)

20 novembre - 10h25 - Lycée Rostand
11h - RER Villepinte

21 Novembre - 15h - Centre Social André Malraux
16h - Hall du centre culturel Joseph Kessel

Des **ateliers d'écriture et de mise en voix** proposés par les auteurs Sonia Ristic et Paul Francesconi auront lieu au centre social André Malraux et auprès des jeunes du service « Lits ados » de l'hôpital Ballanger.

Le réalisateur Yann Pierre filmera des habitants nous racontant ou nous lisant leurs passages préférés d'une pièce de l'un des auteurs accueillis en résidence à la ferme Godier au cours de ces dix dernières années. La **projection** sera itinérante et à la ferme Godier.

Des **Brigades Littéraires** sillonneront les écoles et les collèges de la ville avec les comédiens d'Issue de secours.

Les enfants de l'école Paul Langevin présenteront leur **déambulation poétique** en compagnie de Magali Mougel.

Et avec les habitants et les élèves des collèges, nous partirons dans les rues avec des bombes de peinture, des **pochoirs** et une autorisation pour déposer des phrases des textes des auteurs passés par la ferme Godier, sur les trottoirs.

-- ON RÉCAPITULE LES DATES DES 10 ANS DE LA FERME GODIER --

Lundi 13, mardi 14, jeudi 16, vendredi 17 novembre – **Brigades littéraires** – 12/14h écoles de Villepinte

Jeudi 16 novembre – **Vignette musicale** surprise – 15h à l'hôpital Robert Ballanger
– **Vignette musicale** surprise – 16h sur le parking d'un supermarché (en cours)

Samedi 18 novembre – **Une journée, un auteur, puis deux, puis trois** – 12h à la ferme Godier / 14h30 à la médiathèque de Villepinte
– **Un cadeau !** – 19h à la ferme Godier

Lundi 20 novembre – **Vignette musicale** surprise – 10h25 au Lycée Rostand
– **Vignette musicale** surprise – 11h devant la gare RER de Villepinte

Mardi 21 novembre – **Les comptines** par les assistantes maternelles d'Aux Petits Pas – 10h à l'Ecole Wallon
– **Restitution** de l'atelier mené par Sonia Ristic - 14h au centre social André Malraux
– **Vignette musicale** surprise – 15h au centre social André Malraux
– **Vignette musicale** surprise – 16h au Centre Culturel Joseph Kessel

Mercredi 22 novembre – **Déambulation des adolescents** de la ferme Godier – 18h à la Médiathèque de Villepinte
– **Lecture du comité de lecture** de la ferme Godier – 19h au centre culturel Joseph Kessel

Vendredi 24 novembre – **Soir de fête !** – 20h30 à la ferme Godier

Samedi 25 novembre – **Soir de fête !** – 20h30 à la ferme Godier



Informations pratiques

Théâtre de la ferme Godier

1 ter boulevard L&D Casanova – 93420 Villepinte
01 43 10 13 89 / cie.issuedesecours@orange.fr